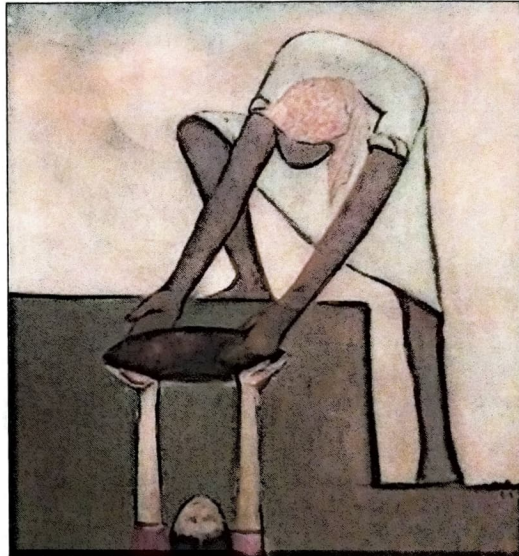
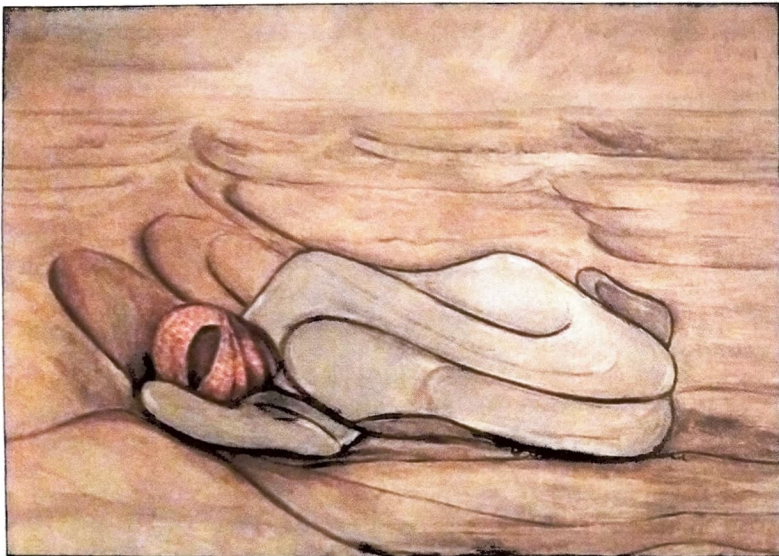


في غاليري حوار ببرج المملكة

الجزيرة العجمية

الطاسان يفتتح معرض (بناء وانتماء) للفنان يحيى



يفتح معالي الأستاذ إبراهيم بن عبد الرحمن الطاسان في تمام الساعة الثامنة والنصف في صالة حوار الفنية (غاليري حوار) ببرج المملكة بالدور الثاني والخمسين المعرض التشكيلي (بناء وانتماء)، للفنان التشكيلي السعودي - عبد الجبار البجيا.

الجدير بالذكر أن الفنان عبد الجبار البجيا من مواليد الزبير بالعراق عام 1350 هـ (1929م)، قدم إلى وطنه الأم المملكة العربية السعودية في عام 1369 هـ حصل على دبلوم في إدارة المطابع من كلية لندن للطباعة عام 1397 هـ تعلم الفن ومارسه بصفة ذاتية موظفاً في ذلك تعدد أسفاره وكثرة قراءته ومشاهدته لصالات ومتاحف الفنون العالمية. ويعتد أول فنان سعودي يشارك في معرض جماعي خارج المملكة، وكان ذلك عام 1372 هـ كما أنه أول محرر فني تشكيلي في الصحافة السعودية عام 1387 هـ ويعتبر عبد الجبار البجيا أول فنان سعودي نظمت له جمعية الثقافة والفنون معرضاً شخصياً خاصاً به

بتجربته في أوسع نطاق دعماً لحركة الفن التشكيلي السعودي. وتظل أبواب الصالة مفتوحة لزوارها طيلة أيام الأسبوع عدا الجمعة وذلك من الساعة التاسعة والنصف صباحاً وحتى التاسعة مساءً وذلك حتى نهاية شهر مايو 2009م.

لاستضافتها لهذا الراث السعودي الذي كافح ولا يزال يصمت من أجل الفن والحركة التشكيلية في المملكة والعالم العربي أجمع. كما أن هذا المعرض يعتبر معرضاً استعداداً لفن التشكيلي البجيا. وتكريماً لهذا الجهد المتواصل الذي ساهم في التعريف

كتاباً من اللغة الإنجليزية بعنوان (تقنيات اللون) للفنان التشكيلي، كما أصدر كتاباً بعنوان (خمسون عاماً من الرسم). وتتنظر صالة حوار الفنية (غاليري حوار) إلى تجربة الفنان عبد الجبار البجيا الفنية والمتنوعة بكل فخر، وتشعر الصالة بالسعادة

محلياً ودولياً داخل المملكة وخارجها. له كتابات فنية وثقافية متفرقة في الصحف المحلية والعربية، ونشرت عن أعماله عدد من القراءات النقدية والتحليل لبعض الكتاب العرب والمحلين. ساهم في ندوات فنية وأدبية وقدم بحوثاً عديدة في مجال الفن التشكيلي. ترجم

وكان ذلك في عام 1394 هـ والبيحيا بدأ في الفن منذ نعومة أظفاره يرسم بأعواد الأثل المحترقة على جدران المنازل الطينية فهو من المؤسسين لجماعة ألوان للفنون التشكيلية ورئيس مجلس إدارتها. شارك في أكثر من خمسة وخمسين معرضاً جماعياً